Выполняется ремонт таких элементов обуви как:

Рант

Наружная деталь низа обуви, представляющая собой узкую полоску из чепрачных или искусственных кож, которая предназначается для скрепления втачной стельки с подошвой.

На обуви изготовленной клеевым способом, рант выполняет декоративную деталь и не несет существенной функции.

Жесткий подносок

Промежуточная деталь верха обуви в носочной её части, между верхом и подкладкой. Сохраняет форму носочной части, а также служит для защиты ног от внешних механических воздействий.

Союзка

Наружная деталь верха обуви, закрывающая верхнюю поверхность стопы. Может быть усилена текстильными деталями: межподкладкой и боковиной, препятствующими растягиванию верха и деформации боковых сторон. В процессе эксплуатации обуви союзка (перед) подвергается сильной деформации из-за многочисленных повторных изгибов и именно поэтому она является ответственной деталью верха обуви.

Берцы

Наружные детали верха обуви, закрывающие тыльную поверхность стопы. На берцах располагаются шнурки или ремни с пряжками. В процессе эксплуатации обуви берцы подвергаются менее интенсивным механическим воздействиям, чем союзка.

Подкладка

Внутренняя деталь верха обуви из кожи растительного дубления — она непосредственно соприкасается со стопой и должна быть особенно мягкой, способной пропускать воздух. Наиболее интенсивно подкладка изнашивается в носочном и пяточном участках.

Жесткий задник

Внутренний задник — упрочняющий элемент на заднем соединении обеих деталей верха обуви. Располагается между мягким пластом задника (подкладкой) и задником (ЗНР). Обеспечивает формоустойчивость пяточной части, а также служит для защиты ног от внешних механических воздействий и способствует фиксации ноги в обуви. Выполняется из натуральных чепрачных кож, термопластов, кожкартона, гранитоли и т. д.

Подошва

Деталь низа обуви, которая непосредственно соприкасается с землей. У модельной обуви её толщина около 5 мм, у прочной — соответственно, больше. Она предохраняет стопу от соприкосновения с грунтом, смягчает механические воздействия при ходьбе, беге, прыжках, защищает обувь от износа, проникновения в неё воды и грязи, а также от воздействия агрессивных сред. Наряду с наружными деталями верха, дизайн подошвы также участвует в формировании внешнего вида обуви. Рисунком протектора (ходового слоя подошвы) определяются антифрикционные (сопротивление скольжению) свойства обуви. При носке обуви подошва подвергается интенсивным воздействиям — истиранию о грунт, многократным деформациям при сжатии и изгибе, увлажнению и высушиванию, перепадам температур. От качества подошвы во многом зависит длительность носки обуви.

Вкладная стелька

Деталь обуви, соответствующая по форме основной стельке. Служит для улучшения эстетических, комфортных и гигиенических свойств обуви. Представляет собой слой особо мягкой кожи, который соприкасается с нижней поверхностью стопы.

Основная — втачная стелька

Деталь низа обуви, расположенная под всей поверхностью стопы, к которой прикрепляют верх и низ обуви. При эксплуатации обуви стелька подвергается многократным изгибам и сжатиям, а при отсутствии вкладной стельки — действию пота, истиранию со стороны стопы. Материалы, применяемые для изготовления стельки, должны быть устойчивыми к этим воздействиям, хорошо поглощать пот, прочно удерживать гвозди, нитки. В обуви применяют стельки кожаные (одинарные и склеенные из двух слоев), комбинированные (из слоя кожи и искусственного стелечного материала или спецкартона).

Простилка

Служит для заполнения полостей, образующихся в процессе затягивания верха обуви на колодку.

Геленок (Супинатор)

Деталь обуви, закрепляемая внутри несущей стельки. Представляет собой изготовленную из дерева (давно не используется) или стали пружину (10х1,5 см или больше). Размещается с середины каблука до начала подъема. Создает стабильный упор и предотвращает искривление каблука.

Каблук

Ответственная деталь низа обуви, предназначенная для подъема пяточной части стопы на определённую высоту. Позволяет двигаться с большей скоростью, амортизирует удары при ходьбе, изначально был предназначен для фиксации ноги в стремени.

Носок (Мысок)

Наружная деталь верха обуви, закрывающая тыльную поверхность пальцев стопы. В процессе носки обуви на носок действуют наибольшие механические и физико-механические воздействия, в результате чего на нём остаются царапины, загрязнения и др.

Голенище

Наружная деталь верха обуви, закрывающая голень, иногда часть её; может доходить до бедра.

Язычок

Наружная деталь верха ботинок или полуботинок, расположенная под передней частью берцев для предохранения стопы от повреждения блочками и давления шнурками.

Пошив обуви на заказ а именно создание таких моделей как:

Апрески (англ. Après-ski) — теплая обувь из синтетической кожи на поролоне из меха или войлока на толстой подошве, удобная для зимнего отдыха.

Бабуши — турецкие туфли, калоши без задников, верхняя обувь, сверх мештей, на босовики.

Балетки — классическая модель женских туфель на плоской подошве или с маленьким устойчивым каблуком.

Балморалы — в XIX веке были популярными среди студентов Оксфордского университета, именно это и послужило возникновению второго, более популярного названия — оксфорды. Мода среди студентов оказала на них свое влияние, они стали короткими и вместо разреза появилась шнуровка.

Бахилы — сапоги с мягкой резины, с высокими голенищами. Предназначены для хождения по болоту, воде и т. п. Используются рыбаками, охотниками и др. Обычно прицепляются помочами к поясу.

Берцы — военные ботинки.

Боксёрки — спортивная обувь для боксёров.

Босоножки — вид женской обуви для тёплых времён года, который не полностью закрывает ступню и голеностопный сустав и который носится на босую ногу.

Ботильоны — женская обувь, представляющая собой нечто среднее между полусапожками и туфлями с высоким, устойчивым каблуком и немного зауженным носком.

Ботинки — обувь закрывающая ногу по щиколотку, обычно на шнуровке, молнии или пуговицах.

Боты — теплая обувь сделана из резины или фетра, надеваемая поверх другой обуви в сырую или холодную погоду.

Ботфорты — высокие сапоги, имеющие голенища с широким раструбом.

Броги — перфорированные ботинки.

Бурки — род валенок.

Бутсы — специальная (обычно кожаная) обувь, предназначенная для игры в футбол. Главным отличием от обычной обуви является наличие шипов на подошве.

Валенки — зимняя обувь сваленная из шерсти.

Варадзи — традиционные японские плетеные сандали.

Вибрамы — высокие ботинки, которые используют в альпинизме и горном туризме.

Военные ботинки — высокие армейские ботинки на шнурках.

Вьетнамки — летняя обувь в виде подошвы с ремешком между первым и вторым пальцами.

Дерби — это туфли с открытым стилем шнуровки, когда она стягивает две боковины ботинка сверху

Калиги — военная плетеная обувь древних римлян.

Калоши — непромокаемые (обычно резиновые) накладки на обувь.

Кеды — спортивная обувь.

Кеньги — сапоги из оленьих шкур.

Кирзовые сапоги

Кисы — сапоги северных народов.

Ковбойские сапоги

Котурны

Криперы

Кроссовки

Лодочки — открытые дамские туфли без ремешков и застежек.

Лоферы — ботинки без шнуровки и застежек, похожие формой на мокасины, но на подошве

Массы — сапоги из кожи на мягкой подошве, утепленные натуральным мехом, на которые надеваются резиновые калоши. Обувь Средней Азии.

Мокасины — мягкая обувь с гибкой подошвой.

Монки — классические туфли с пряжкой без шнуровки

Мери-Джейн — обувь с круглым носком и перепонкой.

Мюли — туфельки на низком каблуке, держащиеся на ногах за счет союзки, закрывающей пучковую часть стопы.

Оксфорды — плоские мужские полуботинки с относительно низким подъёмом, закрытой шнуровкой, невысоким каблуком и нерезиновой подошвой

Пантолеты — род легких шлёпанцев в виде подошвы, держащейся на пальцах ноги с помощью ремешков или ленты.

Пинетки — детские тапочки.

Пимы — меховые сапоги.

Полуботинки

Полуброги — туфли с перфорированным носком[5].

Полуделенки

Полусапоги

Пуанты — специальные балетные тапочки, в которых балерина танцует, опираясь на кончики пальцев ног.

Пулены — туфли с длинными заостренными носками, были популярны в Европе в XIV—XV веках.

Румынки — женская зимняя обувь 60-70 гг.

Сабо

Сандалеты

Сандалии — лёгкая обувь из подошвы (часто без каблуков), закрепляемой на ноге ремешками или верёвками.

Сапоги

Сланцы — разговорное название резиновых шлёпанцев.

Слиперы

Сникерсы высокая спортивная обувь на мягкой резиновой плоской подошве, с верхом из кожи или текстиля

Танкетки — женская обувь.

Тапочки

Топ-сайдеры — обувь, похожая на мокасины, чаще всего тяжелые и негибкие, спереди шнуруются через четыре дырки, по верхнему краю продет кожаный шнурок

Туфли

Туфли-деленки

Угги — сапоги с овчиной шерстью и замшевой поверхностью.

Унты — сапоги для холодного климата.

Хай-топы — спортивная обувь, похожа на классические конверсы, так же бывают зимние хай-топы которые в середине утепленные.

Черевики

Чешки

Чувяки

Челси — кожаные полусапоги на низком каблуке с эластичной резинкой-вставкой по бокам. Первоначально задумывались как обувь для верховой езды в британской армии. Веком позже — в 60-х годах XX века — приобрели популярность у молодёжи. Считаются мужской обувью, хотя сейчас выпускаются аналогичные модели для женщин

Чирики (от тюркск. чарик) - казачья национальная низкая обувь из мягкой кожи с твердой подошвой.

Шиповки

Шлёпанцы

Штиблеты

Эспадрильи — матерчатые тапочки на верёвочной подошве из натуральных материалов.

Яхтенные туфли